

หัวข้อวิทยานิพนธ์

กระบวนการพัฒนาและธำรงเอกลักษณ์ “กะเทย” ในสังคมมุสลิม
(The Development and Maintenance of “Transgender” in Muslim Society)

ชื่อผู้เขียน

นางสาว สมฤดี สงวนแก้ว
(Miss Somrudee SanguanKaew)

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

ผศ.ดร.พงษ์สวัสดิ์ สวัสดิพงษ์

ปี

2546

บทคัดย่อ

การศึกษาเรื่อง “กระบวนการพัฒนาและธำรงเอกลักษณ์ “กะเทย” ในสังคมมุสลิม” มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาถึงขั้นตอนที่ต่อเนื่องต่าง ๆ ของการพัฒนาและดำเนินไปสู่เอกลักษณ์ “กะเทย” โดยได้อธิบายถึงเงื่อนไขและประสบการณ์ที่สำคัญที่เกิดขึ้นในแต่ละขั้นตอนของกระบวนการ ตลอดจนอธิบายถึงการเปิดเผยตัวและการใช้ชีวิตของกะเทยในสังคมมุสลิม

สำหรับระเบียบวิธีในการศึกษานั้นใช้การศึกษาเชิงคุณภาพ โดยใช้แนวคิดการปฏิสังสรรค์เชิงสัญลักษณ์และแนวคิดเกี่ยวกับความเบี่ยงเบนทางสังคมเป็นแนวคิดหลัก โดยกลุ่มตัวอย่างเป็นกะเทยจำนวน 8 คน ทั้งหมดอาศัยอยู่ในจังหวัดปัตตานี การเก็บรวบรวมข้อมูลใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกเพื่อให้ได้ข้อมูลจากจุดยืนของกะเทยเอง โดยการเก็บรวบรวมข้อมูลด้วยเทปบันทึกเสียงและการจดบันทึก

โดยผลการศึกษาพบว่า กระบวนการพัฒนาและธำรงเอกลักษณ์กะเทย จะมีลักษณะเป็นขั้นตอนต่อเนื่องและผ่านเงื่อนไขสำคัญของการยอมรับเอกลักษณ์ ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การรับรู้ตัวตนแตกต่างจากเด็กผู้ชายคนอื่น ๆ จุดเริ่มต้นของกระบวนการพัฒนาเอกลักษณ์กะเทยเกิดขึ้นตั้งแต่วัยเด็ก นั่นคือ กะเทยเองรับรู้ถึงความแตกต่างของตนเองจากเพื่อนคนอื่น ๆ ในเรื่องลักษณะความรู้สึก ลักษณะปรากฏทางกาย และกิจกรรมการเล่นที่มีแนวโน้มเพียงไปทางด้านเพศหญิง แต่ในขณะที่เดียวกันผู้ชมทางสังคมภายในกระบวนการปฏิสังสรรค์ก็มองเห็นความแตกต่างดังกล่าวจากการกระทำของกะเทยที่ปรากฏในบริบททางสังคม และประทับใจว่าพวกเขา “ปอแน” หรือ “กะเทย” ซึ่งใช้ในความหมายของบทบาทข้ามเพศหรือชายที่แสดงบทบาทของเพศหญิง

ขั้นตอนที่ 2 การมีเอกลักษณ์ส่วนบุคคลเป็นกะเทย ในขั้นตอนนี้แนวโน้มนำทางเพศได้พัฒนาขึ้น ประกอบกับการได้ปฏิสังสรรค์กับกลุ่มเพื่อนและกลุ่มสังคมที่มีลักษณะเช่นเดียวกับตนเอง ทำให้กะเทยรับรู้แนวโน้มนำได้เด่นชัดขึ้น นอกจากนี้แล้วการมีประสบการณ์ทางเพศของกะเทยกับเพศชายด้วยกันยังเป็นสิ่งที่ตอกย้ำถึงเอกลักษณ์กะเทยได้ชัดเจนขึ้นอีกด้วย แต่อย่างไรก็ตามการเข้าร่วมกลุ่มวัฒนธรรมย่อยซึ่งเป็นเงื่อนไขประการสำคัญยังช่วยให้บุคคลพัฒนาและดำเนินไปสู่เอกลักษณ์กะเทยได้อีกด้วย ซึ่งกลุ่มวัฒนธรรมย่อยเป็นแหล่งที่ทำให้กะเทยมีการสร้างภาพลักษณ์เกี่ยวกับตนเองในทางบวกและเป็นแหล่งของความรู้ต่าง ๆ เกี่ยวกับโลกของกะเทย ไม่ว่าจะเป็นบรรทัดฐาน เทคนิคต่าง ๆ เกี่ยวกับการมีเพศสัมพันธ์ และความสมเหตุสมผลของการเป็นกะเทย ตลอดจนภาษาที่ใช้สื่อสารกันเฉพาะภายในกลุ่มอีกด้วย ซึ่งการเข้าสู่วัฒนธรรมย่อยในขั้นตอนนี้ เป็นสิ่งที่ตอกย้ำถึงภาพลักษณ์ “กะเทย” ภายในตัวตนของเขาเองให้เด่นชัดขึ้นอีก

ขั้นตอนที่ 3 การเปิดเผยตัว คือการที่กะเทยเปิดเผยตัวต่อสังคมว่าตนเองมีเอกลักษณ์กะเทย ซึ่งในการเปิดเผยตัวนั้นอาจพิจารณาได้ 2 แง่มุม แง่มุมแรกกะเทยได้คาดหมายว่าภายในบริบททางสังคมใดและสถานที่ใดที่

สมาชิกในสังคมไม่สามารถยอมรับเอกลักษณ์กะเทยได้ ทำให้กะเทยไม่กล้าที่จะแสดงออกในสังคมนั้น แง่มุมที่สองคือบริบททางสังคมที่สมาชิกสามารถยอมรับเอกลักษณ์กะเทยได้ กะเทยก็จะเปิดเผยตัว แต่อาจเปิดเผยตัวต่อคนใกล้ชิดที่ยอมรับหรืออาจจะเปิดเผยตัวในวงกว้างออกไป ขึ้นอยู่กับที่ตั้งทางสังคมที่ปลอดภัยจากการควบคุมทางสังคมและบุคคลนัยสำคัญ

ขั้นตอนที่ 4 ขั้นตอนของการใช้ชีวิตและปรับตัวต่อสังคมมุสลิม เพื่อเป็นการหลีกเลี่ยงการประทุษร้ายและการเผชิญกับปฏิกิริยาในทางลบของผู้ชมในสังคม กะเทยจึงใช้กลวิธีในการปรับตัวเพื่อให้สามารถใช้ชีวิตอยู่ในสังคมส่วนใหญ่ที่สมาชิกเป็นผู้รักต่างเพศได้ โดยการลดลักษณะความเป็นหญิงลง นอกจากนี้ “วิถีชีวิตทางเพศ” และการเข้าร่วมกลุ่มวัฒนธรรมย่อยของกลุ่มกะเทยยังคงคอยสนับสนุนความรู้สึกและพฤติกรรม ย่อมจะทำให้เอกลักษณ์กะเทยเกิดความมั่นคง

Abstract

The Development and Maintenance Process of “Transgender” in Muslim Society which described the important conditions and experiences in each process throughout they discover themselves and their lifestyle in Muslim society.

Quality method was used in this research. The theory of symbolic interaction and deviant behavior concept were the main thoughts. The subjects were 8 transgenders living in Pattani. They were interviewed in deep sector for the exactly transgender’s information by tape recording and note-taking.

The result found that the process will develop in step through the important condition of the acceptance in these processes.

Stage 1: Aware that they were different from the general boy.

In their children, they can aware that they were different from the other boy in feeling, some of his behavior, activities which seemed to be girls’ activities. While people in their society can aware these differences too. So they were labeled as “Por-nae” or “Kra-toey” (transgender).

Stage 2: Acceptance self identity as “Kra-toey”

In this stage sexual orientation was develop with interaction in peer group. This made them received sexual orientation clearly. Besides this having sexual experience with men was an actually transgender behavior. However gathering in sub-culture was also the important condition to support their development through self identity as Kretoe. This sub-culture can support them to make their self-image positively and also was the resources of norms, ideology, argot, and technique which can be used when they would like to have sexual experiences. To be a part of sub-culture can make then clear-cut in them.

Stage 3: Coming out to public.

They will evaluate the situation in 2 ways. First, if they were sure that people in any situation not accept the transgender, so they didn’t coming out to public. Second, if they were sure that people accept, they do coming out to close people or coming out in any society depended on social setting to avoid social control and significant others.

Stage 4: Maintenance and adapting their lifestyle for Muslim society.

For avoidance from labeling and negative reaction, they adapted themselves to suit the heterosexual society by defeminization. Sexual life and sub-culture always support their feeling and behavior to maintain identity.