

โครงการ ประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์

พิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ

คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

หลักการและเหตุผล

พิพิธภัณฑ์ทางมานุษยวิทยา เป็นพื้นที่และสถาบันความรู้ ในการทำความเข้าใจมนุษย์ในมิติต่างๆ ในทางพื้นที่ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เป็นที่จัดแสดงวัตถุทางโบราณคดีและวัตถุชาติพันธุ์ ให้ผู้เข้าชมได้ชื่นชมและเข้าใจสิ่งของต่างๆ ที่มนุษย์แต่ละวัฒนธรรม แต่ละยุคสมัย เป็นผู้ผลิตและผู้ใช้ พิพิธภัณฑ์ในฐานะของการเป็นสถาบันความรู้ เพื่อการศึกษาและการวิจัย อันมีเป้าหมาย เพื่อเข้าใจมนุษย์ชาติผ่านวิถีชีวิตทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน พิพิธภัณฑ์ทางมานุษยวิทยาในมหาวิทยาลัยจึงเป็นพื้นที่ของการสร้างสรรค์ทางวัฒนธรรม ที่มหาวิทยาลัยมอบให้ชุมชนและสังคม ทั้งถือเป็นส่วนขยายของระบบการศึกษาแบบทางการ และเป็นทางเลือกของการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง นับจากวัยเด็กจนถึงหลังเกษียณ เพื่อให้พิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติเป็นที่รู้จักในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และบุคคลภายนอกมากขึ้น และเพื่อหาสัญลักษณ์แทนที่สื่อความหมายแทนพิพิธภัณฑ์ฯ คณะกรรมการพิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติจึงจัดการประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์ พิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามวัตถุประสงค์ที่ได้กล่าวแล้วข้างต้น

วัตถุประสงค์

เพื่อใช้เป็น ตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ของ คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

กติกาการประกวด

พิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ (Thammasat Chalermprakit Museum) คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ขอเชิญนักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ส่งผลงานเข้าร่วมประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์ พิพิธภัณฑ์ธรรมศาสตร์เฉลิมพระเกียรติ ซึ่งเงินรางวัลมูลค่า 10,000 บาท

1. คุณสมบัติของผู้ร่วมประกวด

นักเรียน นักศึกษา และบุคคลทั่วไป

2. รางวัลในการประกวด

รางวัลชนะเลิศจำนวน 1 รางวัล เงินจำนวน 10,000 บาท (หนึ่งหมื่นบาท) พร้อมเกียรติบัตร

3. หลักเกณฑ์ในการประกวด

3.1 ตราสัญลักษณ์ต้องมีความสวยงามและมีความหมายเกี่ยวข้องกับพันธกิจของ พิพิธภัณฑ์ธรรมชาติเฉลิมพระเกียรติ ที่เป็น ‘พิพิธภัณฑ์ทางมานุษยวิทยา เป็นพื้นที่และสถาบันความรู้ ในการทำความเข้าใจมนุษย์ในมิติต่างๆ ในทางพื้นที่ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เป็นที่จัดแสดงวัตถุทางโบราณคดีและวัตถุชาติพันธุ์ ให้ผู้เข้าชมได้ชื่นชมและเข้าใจสิ่งของต่างๆ ที่มนุษย์แต่ละวัฒนธรรม แต่ละยุคสมัย เป็นผู้ผลิตและผู้ใช้ พิพิธภัณฑ์ฯ ในฐานะของการเป็นสถาบันความรู้เพื่อการศึกษาและการวิจัย อันมีเป้าหมาย เพื่อเข้าใจมนุษยชาติผ่านวิถีชีวิตทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกัน พิพิธภัณฑ์ทางมานุษยวิทยา ในมหาวิทยาลัยจึงเป็นพื้นที่ของการสร้างสรรค์ทางวัฒนธรรม ที่มหาวิทยาลัยมอบให้ชุมชนและสังคม ทั้งถือเป็นส่วนขยายของระบบการศึกษาแบบทางการ และเป็นทางเลือกของการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง นับจากวัยเด็กจนถึงหลังเกษียณ’

3.2 ผู้ส่งเข้าประกวดต้องอธิบายแนวคิดความหมายของผลงาน เช่นอธิบาย ความหมายของสัญลักษณ์หรือสีที่ใช้ ว่าสื่อถึงอะไร

3.3 ผู้ส่งเข้าประกวดต้องออกแบบตราสัญลักษณ์โดยใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เช่น Adobe Illustrator หรือ Adobe Photoshop เป็นต้น เท่านั้น

3.4 ส่งชุดผลงานภาพ โดยพิมพ์ภาพสี ขนาด A4 พร้อมบันทึกไฟล์ต้นฉบับของโปรแกรม และไฟล์ผลงานในรูปแบบนามสกุล .AI และ .JPEG ความละเอียดไม่ต่ำกว่า 300 DPI พร้อมระบุ Code สีโหมด CMYK บันทึกใส่แผ่น CD จำนวน 1 แผ่น (ไฟล์ที่ส่งมาต้องสามารถแก้ไขได้) และต้องระบุ ชื่อ-สกุล อย่างชัดเจนลงบนแผ่น CD และบรรจุในวัสดุกันกระแทกเพื่อป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นกับแผ่น CD

3.5 ผลงานการส่งเข้าประกวดจะต้องไม่ลอกเลียนแบบหรือละเมิดลิขสิทธิ์ของผู้อื่น และต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากที่ใดมาก่อน หากการละเมิดลิขสิทธิ์นี้มาทราบในภายหลัง เจ้าของผลงานจะต้องรับผิดชอบความเสียหายที่อาจเกิดขึ้น

3.6 ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดสามารถส่งผลงานได้มากกว่า 1 ชิ้น

3.7 ในกรณีที่ผลงานที่ส่งเข้าประกวดไม่มีผลงานใดโดดเด่นเป็นพิเศษ ทางคณะกรรมการ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่ให้ผลงานใดได้รับรางวัล และการตัดสินของคณะกรรมการถือว่าเป็นที่สิ้นสุด

4. การจัดส่งผลงาน

- 4.1 พิมพ์เป็นกระดาษพิมพ์สี ขนาด A4
- 4.2 กรอบแบบฟอร์มใบสมัครโครงการประกวด ระบุชื่อ-นามสกุล ที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์ พร้อมอธิบายแนวคิดในการออกแบบ และติดลงบนด้านหลังผลงานทุกชิ้น (ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ <http://socanth.tu.ac.th>)
- 4.3 แนบไฟล์ดิจิทัลต้นฉบับของโปรแกรมและไฟล์ผลงานในรูปแบบนามสกุล .AI และ .JPEG ความละเอียดไม่ต่ำกว่า 300 DPI พร้อมระบุ Code สีโหมด CMYK บันทึกใส่แผ่น CD จำนวน 1 แผ่น (ไฟล์ที่ส่งมาต้องสามารถแก้ไขได้) และต้องระบุ ชื่อ-สกุล อย่างชัดเจนลงบนแผ่น CD
- 4.4 แบบฟอร์มใบสมัคร จำนวน 1 ชุด (1 ใบสมัครต่อ 1 ตราสัญลักษณ์)
- 4.5 สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมลงนามสำเนาถูกต้อง 1 ฉบับ
- 4.6 ส่งใบสมัครพร้อมผลงานด้วยตัวเอง ในวันจันทร์-ศุกร์ เวลา 09.00 – 15.00 น. หรือจัดส่งทางไปรษณีย์ พร้อมวงเล็บมุมซองว่า “ประกวดออกแบบตราสัญลักษณ์พิพิธภัณฑ์ธรรมชาติเฉลิมพระเกียรติ” ส่งมาที่ “คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต 99 หมู่ 18 ถนนพหลโยธิน ตำบลคลองหนึ่ง อำเภอคลองหลวง ปทุมธานี 12121” โทรศัพท์ 0-2654-4440 ต่อ 5856 หรือ 0-93140-8722

5. กำหนดการประกวด

- 5.1 ระยะเวลาส่งผลงาน สามารถส่งผลงานได้ตั้งแต่วันที่ ถึงวันอังคารที่ 7 มกราคม 2559 (โดยถือวันที่ประทับตราไปรษณีย์เป็นสำคัญ)
- 5.2 ประกาศผู้ชนะเลิศ วันที่ 3 กุมภาพันธ์ 2559 ทางเว็บไซต์ <http://socanth.tu.ac.th> หรือ ติดต่อสอบถามผลการประกวดได้ที่ “คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต 99 หมู่ 18 ถนนพหลโยธิน ตำบลคลองหนึ่ง อำเภอคลองหลวง ปทุมธานี 12121” โทรศัพท์ 0-2654-4440 ต่อ 5856 หรือ 094-480-7199

ติดต่อสอบถามเพิ่มเติม

พิพิธภัณฑ์ธรรมชาติเฉลิมพระเกียรติ คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต 99 หมู่ 18 ถนนพหลโยธิน ตำบลคลองหนึ่ง อำเภอคลองหลวง ปทุมธานี 12121 โทรศัพท์ 0-2654-4440 ต่อ 5856 หรือ 0-93140-8722